



是離騷餘韻而
微較清激
作或作非朱注
本六从非作作
字便成拙句
此篇全用賦體
與他寄托

志和易辨味哉
斯言

87383

九章

惜○誦○以○致○愍○兮○發○憤○以○抒○情○所○作○忠○而○言○之○兮○指○
蒼○天○以○為○正○令○五○帝○以○折○中○兮○戒○六○神○與○嚮○服○俾○
山○川○以○備○御○兮○命○咎○繇○使○聽○直○竭○忠○誠○以○事○君○子○
兮○反○離○羣○而○贅○脫○忘○儼○媚○以○背○衆○兮○待○明○君○其○知○
之○言○與○行○其○可○述○兮○情○與○貌○其○不○變○故○相○臣○莫○若○
君○兮○所○以○證○之○而○不○遠○吾○誼○先○君○而○後○身○兮○羌○衆○
人○之○所○仇○專○惟○君○而○無○他○兮○又○衆○兆○之○所○讎○壹○心○
而○不○豫○兮○羌○不○可○保○疾○親○君○而○無○他○兮○有○招○禍○之○



隋書

道思君其莫我忠兮。忽忘身之賤貧。事君而不貳
兮。迷不知寵之門。忠何罪以遇罰兮。亦非余心之
所志。行之不羣。以巔越兮。又衆兆之所^之咥。紛逢尤以
離謗兮。謇不可釋。情沈抑而不達兮。又蔽而莫之
白。心鬱邑余侘傺兮。又莫察余之中情。固煩言不
可結而詒兮。願陳志而無路。退靜默而莫余知兮。
進號呼又莫吾聞。申侘傺之煩惑兮。中悶^戊瞀之^豚怵。
昔余夢登天兮。竟中道而無^旣杭。吾使厲神占之
兮。曰有志極而無旁。終危獨以離異兮。曰君可思。

而不可恃。故衆口其鑠金兮。初若是而逢殆。徒係懲於羹者而吹竇兮。何不變此之志也。欲釋階而登天兮。猶有曩之態也。替駭遽以離心兮。又何以爲此伴也。同極而異路兮。又何以爲此援也。晉申生之孝子兮。父信讒而不好。行婞直而不豫兮。鮀功用而不就。吾聞作忠以造怨兮。忽謂之過言。九折臂而成醫兮。吾今而知其信然。增弋機而在上兮。尉羅張而在下。設張辟以娛君兮。願側身而無所欲。偃偲以干僚兮。恐重患而離尤。欲高飛而遠集兮。君

總收上三欲

罔謂汝何之。欲橫奔而失路兮。堅志而不忍背膺。
判。合以交痛兮。心鬱結而紆軫。擣木蘭以矯蕙兮。
鑿作申椒以爲糧。播江離與滋菊兮。願春日以爲糗。
芳。恐情質致之不信兮。故重著以自明。矯茲媚以私
處兮。願曾思而遠身。

右惜誦

余幼好此奇服兮。年既老而不衰。帶長鋏之陸離。
兮。冠切雲之崔嵬。被明月兮珮寶璐。世溷濁而莫
余知兮。吾方高馳而不顧。駕青虬兮驂白螭。吾與

首叙高潔之行楚人莫知

歎歎也方言
云南楚謂楚
為歎史漢亞
父曰嘆及唐
人歎乃作此
字也

此叙南楚經
應兼畫慘愴
之景

重華遊兮瑤之圃。登崑崙兮殮玉英。與天地兮同
壽。與日月兮同光。作壽哀南夷之莫吾知兮。旦余濟乎
江湘。乘鄂渚而反顧兮。歎秋冬之緒風。步余馬兮
山臯。邸余車兮方林。乘舲舳兮余上沅兮。齊吳榜以
擊汰。舳容與而不進兮。淹回水而凝滯。凝滯朝發枉渚
兮。夕宿辰陽。苟余心之端直兮。雖僻遠之何傷。入
澹浦余儻徊兮。迷不知吾之所如。深林杳以冥冥
兮。乃援猓之所居。右山峻高以蔽日兮。下幽晦以多
雨。霰雪紛其無垠兮。雲霏霏而承宇。銀哀吾生之無

上薄義傳不
傳附也

樂兮幽獨處乎山中吾不能變心而從俗兮固將
愁苦而終窮接輿髡首兮桑扈^禿羸行忠不必用兮
賢不必以伍子逢殃兮比干菹醢^{呼彼}與前世而皆然
兮吾又何怨乎今之人余將董道而不豫兮固將
重昏而終身亂曰鸞鳥鳳皇日以遠兮燕雀烏鵲
巢堂壇兮露申辛夷死林薄兮腥臊並御芳不得
薄兮陰陽易位貴不當兮懷信侘傺忽乎吾將行
兮

右涉江

原之被放適
含凶蒙人民
發散而原心
在朽中

淡語深情

黯然

皇天之不純命兮。何百姓之震愆。民離散而相失。
兮。仲春而東遷。去故鄉而就遠兮。遵江夏以流亡。
出國門而軫懷兮。甲之鼂一作朝吾以行。發郢都而去閭。
兮。惻荒忽之焉極。楫齊揚以容與兮。哀見君而不
再得。望長楸而太息兮。涕淫淫其若霰。過夏首而
西浮兮。顧龍門而不見。心嬋媛而傷懷兮。眇不知
其所馳雙。順風波以從流兮。焉洋洋而爲客。凌陽侯
之汜濫兮。忽翱翔之焉薄。心絀結而不解兮。思蹇
產而不釋。將運舟而下浮兮。上洞庭而下江。去終

警句

愁本或作憂朱
云憂、相接首
尾如一一是也

考原初放在懷
五十六年五十
八年後居用之
三十年秦約懷
王與余原凍止
之不悅懷王遂
死於秦頃襄王

古之所居兮。今逍遙而來東。羌靈寃之欲歸兮。何
須臾而忘反。背夏浦而西思兮。哀故都之日遠。登
大墳以遠望兮。聊以舒吾憂心。哀州土之平樂兮。
悲江介之遺風。當陵陽之焉至兮。森南渡之焉如。
曾不知夏之爲丘兮。孰兩東門之可蕪。心不怡之
長久兮。憂與愁其相接。惟郢路之遼遠兮。江與夏
之不可涉。忽若去不信兮。至今九年而不復。慘鬱
鬱而不開兮。蹇侘傺而含蹙。外承歡之汨約兮。謀
荏弱而難持。忠湛湛而願進兮。妬被離而鄣之堯。

楚漢放屈原也
云九年不復不
知在何時也

楚曰大鳥獸喪
其群匹越月淪
時則必反也過
其故鄉

大抵此下諸篇
用字互諱多不
可解

舜之抗行兮。瞭杳杳而薄天。衆讒人之嫉妬兮。被
以不慈之僞名。憎愷倫之脩美兮。好夫人之忼慨。
衆蹇蹶而日進兮。美超遠而逾邁。亂曰。曼余目以
流觀兮。冀壹反之何時。鳥飛反故鄉兮。狐死必首
丘。信非吾臯而棄逐兮。何日夜而忘之。

右哀郢

心鬱鬱之憂思兮。獨永歎乎增傷。思蹇產之不釋
兮。曼遭夜之方長。悲夫秋風之動容兮。何回極之
浮浮。數惟蓀之多怒兮。傷余心之優優。願搖赴而

鍊句

何毒藥一作
何獨樂斯

橫奔兮。覽民尤以自鎮。珍結微情以陳詞兮。矯以遺
夫美人。昔君與我成言兮。曰黃昏以爲期。羌中道
而回畔兮。反既有此他志。矯吾以其美好兮。覽余
以其脩姱。與余言而不信兮。蓋爲余而造怒。願承
聞而自察兮。心震悼而不敢。悲夷猶而冀進兮。心
怛傷之憺憺。茲歷情以陳辭兮。蓀佯聾而不聞。固
切人之不媚兮。衆果以我爲患。初吾所陳之耿著
兮。豈不至今其庸亡。何毒藥之謇謇兮。願蓀美之
可完。胡光望三五以爲像兮。指彭咸以爲儀。夫何極而

少歌樂章音節
之名高子促詩
而有小歌
朱謂篇各抽思
者取少歌首句
二字為各王解
為君陳道拔恨
則舊本相傳誤
作怨耳
倡心歌之音節
所謂聲聲句考
也

不至兮故遠聞而難虧善不由外來兮名不可以
虛作孰無施而有報兮孰不實而有穫少歌曰與
美人抽怨兮并日夜而無正憍吾以其美好兮敖
朕辭而不聽倡曰有鳥自南兮來集漢北好姱佳
麗兮脾獨處此異域既憚獨而不羣兮又無良媒
在其側道卓遠而日忘兮願自申而不得望北山
而流涕兮臨流水而大息望孟夏之短夜兮何晦
明之若歲惟郢路之遼遠兮覓一夕而九逝曾不
知路之曲直兮南指月與列星願徑逝而不得兮

覓識路之營營何靈覓之信直兮人之心不與吾
心同理弱而媒不通兮尚不知余之從容亂曰長
瀨湍流沂江潭兮狂顧南行聊以娛心兮軫石歲
鬼蹇吾願兮急超回忘度行隱進兮低徊夷猶宿北
姑兮煩冤瞽容實沛徂兮愁歎苦神靈遙思兮路
遠處幽又無行媒兮道思作頌聊自救兮憂心不
遂斯言誰告兮

右抽思

陶陶孟夏兮感草木莽莽母傷懷永哀兮曉汨徂南土曉胸

兮。杳杳。孔靜。幽默。史作憂鬱結。紆軫兮。離慙而長鞠。各韻撫情
效志兮。俛屈以自抑。史作筆刊方以爲圓兮。常度未替。易
初本迪兮。君子所鄙。章畫志墨兮。前圖未改。史作度內厚
質正兮。大人所盛。巧倖不斲兮。孰察其撥正。一作揜玄文
處幽兮。矇瞍謂之不章。離婁微睇兮。瞽以爲無明。
變白而爲黑兮。倒上以爲下。鳳皇在籒兮。史作雉雞鷺翔
舞。同糅玉石兮。一槩而相量。夫惟黨人鄙固兮。史作妬羌
不知余之所臧。任重載盛兮。陷滯而不濟。懷瑾握
瑜兮。窮不得所。示邑犬羣吠兮。吠所怪也。誹俊疑

思之不得轉
而為怨之
不已轉而自
解最是懊恨
處

奔騰

傑兮。固庸態也。文質疏內兮。衆不知余之異采材。
朴委積兮。莫知余之所有重仁襲義兮。謹厚以為。
豐重華不可還兮。孰知余之從容古固有。不並兮。
豈知其故也。湯禹久遠兮。邈不可慕也。懲違改忿。
兮。抑心而自強。離慙而不遷兮。願志之有像。進路。
比次兮。日昧昧其將暮。舒憂娛哀兮。限之以大故。
亂曰。浩浩沅湘兮。分流汨兮。脩路幽蔽兮。道遠忽。
兮。曾嗟恒悲兮。求歎慨兮。世既莫吾知兮。人心不。
可謂兮。懷情抱質兮。獨無匹兮。伯樂既歿兮。驥將。

曾傷四句若
依宋記約若
上文懷情抱
質之上而以
下章死不可
讓承余何畏
懼之下文意
尤貫通但出
於此又再出
恐是後人因
校誤加也

焉程兮。人生有命兮。各有所錯兮。定心廣志。余何
畏懼兮。曾傷爰哀。求歎喟兮。世溷不吾知。心不可
謂兮。知死不可讓兮。願勿愛兮。明以告君子兮。吾
將以爲類兮。

右懷沙

思美人兮。擘涕而竚^主胎^君。媒絕路阻兮。言不可結而
詔^異蹇蹇之煩冤兮。滔滯而不發。申旦以舒中情兮。
志沈^鬱菀而莫達。願寄言於浮雲兮。遇豐隆而不將。
因歸鳥而致辭兮。羌迅高而難當。高辛之靈盛兮。

車覆馬顛而
更駕以自況
非謂君也

遭玄鳥而致詒。欲變節以從俗兮。媿易初而屈志。
獨歷年而離愍兮。羌馮心猶未化。焉寧隱閔而壽考
兮。何變易之可爲。知前轍之不遂兮。未改此度。車
旣覆而馬顛兮。蹇獨懷此異路。勒騏驎而更駕兮。
造父爲我操之。遷逡次而勿驅兮。聊假日以須。肯
指嶠波冢之西隈兮。與曛黃以爲期。開春發歲兮。白
日出之悠悠。吾將蕩志而愉樂兮。遵江夏以娛憂。
擘大薄之芳茝兮。搴長洲之宿莽。卯惜吾不及古人
兮。吾誰與玩此芳草。七古解篇薄薄與雜菜兮。備以爲交

取因美愛托
以者憚

一本莫下有
也字

佩。佩。續。紛。以。繚。轉。兮。遂。萎。絕。而。離。異。吾。且。儵。徊。以。
娛。憂。兮。觀。南。人。之。變。態。竊。快。中。心。兮。揚。厥。馮。而。不。
埃。芳。與。澤。其。雜。糅。兮。羌。芳。華。自。中。出。紛。郁。郁。其。遠。
承。兮。滿。內。而。外。揚。情。與。質。信。可。保。兮。羌。居。蔽。而。聞。
章。令。薜。荔。而。爲。理。兮。憚。舉。趾。而。緣。木。因。芙。蓉。而。爲。
媒。兮。憚。褰。裳。而。濡。足。登。高。吾。不。說。兮。入。下。吾。不。能。
固。朕。形。之。不。服。兮。然。容。與。而。狐。疑。廣。遂。前。畫。兮。未。
改。此。度。也。命。則。處。幽。吾。將。罷。兮。願。及。白。日。之。未。莫。
獨。煢。煢。而。南。行。兮。思。彭。咸。之。故。也。

右思美人

惜往日之曾信兮。受命詔以昭詩。奉先功以照下
兮。明法度之嫌疑。國富強而法立兮。屬貞臣而日
嫉。^謫秘密事之載心兮。雖過失猶弗治。心純龐而不
泄兮。遭讒人而嫉之。君含怒而待臣兮。不清澈其
然。^悲否蔽晦君之聰明兮。虛惑誤又以欺。弗參驗以
考實兮。遠遷臣而弗思。信讒諛之溷濁兮。盛氣志
而過之。何貞臣之無辜兮。被離謗而見尤。慙光景
之誠信兮。身幽隱而備之。臨沅湘之玄淵兮。遂自

忍而沈流。卒沈身而絕名兮。惜壅君之不昭。周君無
度而弗察兮。使芳草爲藪幽。焉舒情而抽信兮。恬
死亡而不聊。獨獨彰壅而蔽隱兮。使貞臣而無由。一作爲
聞百里之爲虜兮。伊尹烹於庖廚。綢呂望屠於朝歌兮。
甯戚歌而飯牛。不逢湯武與桓繆兮。世孰云而知
之。周吳信讒而弗味兮。子胥死而後憂。介子忠而立
枯兮。文君寤而追求。封介山而爲之禁兮。報大德
之優游。思久故之親身兮。因縞素而哭之。或忠信
而死節兮。或訑移謾瞞而不疑。弗省察而按實兮。聽讒

人之虛辭。芳與澤其雜糅兮。孰申旦而別之。何芳
草之早殒兮。微霜降而下戒。居得諒不聰明而壅蔽兮。
使讒諛而日得。自前世之嫉賢兮。謂蕙若其不可
佩。妬佳冶之芬芳兮。謨慕母姣而自好。虛既雖有西施之
美容兮。讒妬入以自代。徒既願陳情以白行兮。得罪過
之不意。情寃見之日明兮。如列宿之錯置。乘騏驥
而馳騁兮。無轡銜而自載。子賜乘汜汨以下流兮。無舟
楫而自備。背法度而心治兮。壁辟與此其無異。寧溘
死而流亡兮。恐禍殃之有再。子賜不畢辭而赴淵兮。惜

瘞君之不識_志

右惜往日

后皇嘉樹。橘徠服兮。_{稟字}受命不遷。生南國兮。深固難徙。更壹志兮。綠葉素榮。紛其可喜兮。曾枝剌棘。圓果搏兮。_團青黃雜糅。文章爛兮。_{虛字}精色內白。類可任兮。紛緼宜脩。姱而不醜兮。嗟爾幼志。有以異兮。獨立不遷。豈不可喜兮。深固難徙。廓其無求兮。蘇世獨立。橫而不流兮。閉心自慎。終不失過兮。秉德無私。叅天地兮。願歲并謝。與長友兮。_{羊重}淑離不淫。梗其有

語多不次

茶薺是

理兮。年歲雖少。可師長兮。行比伯夷。置以爲像兮。

右橘頌

悲回風之搖蕙兮。心冤結而內傷。物有微而隕性兮。聲有隱而先倡。夫何彭咸之造思兮。暨志介而不忘。萬變其情。豈可蓋兮。孰虛僞之可長。鳥獸鳴以號羣兮。草苴比而不芳。魚葺鱗以自別兮。蛟龍隱其文章。故茶^{一作薺}苦不同晦兮。蘭茝幽而獨芳。惟佳人之未都兮。更統世而自貶。眇遠志之所及兮。憐浮雲之相狎。介眇志之所惑兮。竊賦詩之所明。惟

佳人之獨懷兮。折芳椒以自處。增歔歔之嗟嗟兮。
獨隱伏而思慮。涕泣交而淒淒兮。思不眠以至曙。
終長夜之曼曼兮。掩此哀而不去。寤從容以同流
兮。聊逍遙以自恃。歲傷太息之愍歎兮。氣於邑而不
可止。九紕思心以爲纒兮。編愁苦以爲膺。折若木以
蔽光兮。隨飄風之所仍。存髣髴不見兮。心踴躍其
若湯。撫珮衽以案志兮。檣超惘惘而遂行。歲忽習習其
若頽兮。昔亦冉冉而將至。蘋蘩稿而節離兮。芳以
歇而不比。憐思心之不可懲兮。證此言之不可聊。

孤子自喻放
子喻君

夫

寧逝死而流亡兮。不忍此心之常愁。孤子_{哀字}吟而_吻投。
淚兮。放子出而不還_{胡昆}。孰能思而不隱兮。昭彭咸之
所聞。登石巒以遠望兮。路眇眇之默默。入_影景響之
無應兮。聞省想而不可得。愁鬱鬱之無快兮。居戚
戚而不解_屋。心鞿羈而不開兮。氣繚轉而自_啼締。穆眇
眇之無垠兮。莽芒芒之無儀。聲有隱而相感兮。物
有純而不可爲。藐曼曼之不可量兮。縹綿綿之不
可紆。愁悄悄之常悲兮。翩冥冥之不可娛。凌大波
而流風兮。託彭咸之所居。上高巖之峭岸兮。處雌

永嘉林處居
推潘以爲屈
子不死於汨
羅比諸浮海
居夷之意今
攷諸釋詞傳
記釋懷望人
皆云

蜺之標顛據青冥而攄虹兮。遂儵忽而捫天。吸湛
露之浮涼兮。漱凝霜之雰雰。分計單復依風穴以自息兮。忽
傾寤以嬋媛。馮崑崙以瞰霧露兮。隱岷山以清江。
憚涌湍之礚礚兮。聽波聲之洶洶。紛容容之無經。
兮。罔芒芒之無紀。軋洋洋之無從兮。馳委移之焉。
止。漂翻翻其上下兮。翼遙遙其左右。羽也汜湔湔其前。
後兮。伴張弛之信期。觀炎氣之相仍兮。窺煙液之
所積。悲霜雪之俱下兮。聽潮水之相擊。借光景以
往來兮。施黃棘之枉策。求介子之所存兮。見伯夷

之放迹。心調度而弗去兮。刻著志之無適。曰吾怨
往昔之所冀兮。悼來者之逖逖。浮江淮而入海兮。
從子胥而自適。望大河之洲渚兮。悲申屠之抗迹。
驟諫君而不聽兮。任重石之何益。心結結而不解
兮。思蹇產而不釋。

右悲回風

九章者屈原之所作也。屈原於江南之壑。思君
念國。憂思罔極。故復作九章。章者著明也。言已
所陳忠信之道甚著明也。卒不見納。委命
自沈。楚人惜而哀之。世論其辭以相傳焉。

九章非一時之言也。其詞大抵多直致而無潤

色惜往日悲回風又其臨絕之音以故顛倒重
覆倔強踈鹵尤憤懣而悲哀讀之使人太息流
涕而不能已董子有言為人君者不可以不知
春秋前有讒而不見後有賊而不知嗚呼豈獨
春秋也哉

九章悲懷引注因拙為工篇雖不倫各著其志
惜誦稱作忠逆怨君可思而不可恃也涉江則
傍徨鉅野死林薄矣哀郢篇曾不知夏之為丘
乎孰西東門之可冀三復其言而思之抽思憂

心不遂斯言誰告懷沙自沈也知死不可讓明
告君子太史公有取焉思美人非為邪也嗟涕
焉而殤昭焉而又莫達焉舍彭咸何之矣惜往
日有功見逐而弗察至死讒諛得志國勢瀕危
恨壘君之不昭故願幸詞而死也橘頌獨產南
國嶠然精色悲回風負重石聽波聲之相擊惴
惴其慄滅矣沒矣不可復見矣此以材苦其生
者也嗟乎神人不材原獨不聞乎其象不曰存
焉可

遠遊

往者弗及來者弗聞一篇
本旨托遊仙以寓意耳

列仙傳未收
字祿農耐為
兩師服水玉

悲時俗之迫阨兮。願輕舉而遠遊。質菲薄而無因。
兮。焉託乘而上浮。遭沈濁而汙穢兮。獨鬱結其誰。
語。夜炯炯而不寐兮。覓營營而至曙。惟天地之無。
窮兮。哀人生之長勤。往者余弗及兮。來者吾不聞。
步徙倚而遙思兮。怊惝恍而未懷。意荒忽而流蕩。
兮。心愁悽而增悲。神儵忽而不返兮。形枯槁而獨。
留。內惟省以端操兮。求正氣之所由。慕道。
愉兮。澹無爲而自得。聞赤松之清塵兮。願承風乎。

教神衆能入
大自燒正處
山上常山西
五妙石室隨
風雨上下笑
帝少女也之
六仙仙俱去
錦終亦見到
仙傳

遺則貴真人之休德兮。羨往世之登仙。與化去而
不見兮。名聲著而日延。奇傳說之託辰星兮。羨韓
衆之得一。形穆穆以浸遠兮。離人羣而遁逸。因氣
變而遂曾舉兮。忽神犇而鬼怪。時髣髴以遙見兮。
精皎皎以往來費絕氛埃而淑尤兮。終不反其故都。
免衆患而不思兮。世莫知其所如。恐天時之代序乘時
兮。耀靈畢而西征。微霜降而下淪兮。悼芳草之先
零。聊仿佯而逍遙兮。永歷年而無成。誰可與玩斯
遺芳兮。作長晨向風而舒情。高陽邈以遠兮。余將焉所

陽子明經
言春食朝霞
秋食淪陰日
沒以夜未衰
氣也冬食沆
瀣北方夜半
氣也夏食正
陽南方日中
氣也并天地
玄黃之氣是
為六氣
真語實語有
此悟境會須
脫穎而去區
區楚襄何足
死也

丹丘晝夜長
明之處

程重曰。春秋忽其不淹兮。奚久留此故居。軒轅不
可攀援兮。吾將從王喬而娛戲。虛殫六氣而飲沆瀣。旋穽穽
兮。漱正陽而含朝霞。胡保神明之清澄兮。精氣入而
麤穢除。順凱風以從遊兮。至南巢而壹息。見王子
而宿之兮。典前通審壹氣之和德。曰道可受兮。不可傳。其
小無內兮。其大無垠。魚無滯滑而覓兮。彼將自然。壹
氣孔神兮。於中夜存。才錄虛以待之兮。無爲之先。庶類
以成兮。此德之門。證果聞至貴而遂徂兮。忽乎吾將行。抗
仍羽人於丹丘兮。留不死之舊鄉。朝濯髮於湯谷。陽

陽谷上有拔
木九日居下
一日居上

案一作寂一
作家皆寂字
也

溶水盛貌
於微閭周禮
東北曰幽州
其山鎮曰醫
無閭

卷八

兮夕晞余身兮九陽。吸飛泉之微液兮。懷琬琰之
華英。玉色頽以晚顏兮。精醇粹而始壯。質銷鑠以
汨約兮。神要眇以淫放。嘉南州之炎德兮。麗桂樹
之冬榮。山蕭條而無獸兮。野杳冥乎無人。載營鬼
而登霞兮。掩浮雲而上征。命天閭其開闢兮。排閭
闔而望予。召豐隆使先導兮。問太微之所居。集重
陽入帝宮兮。造旬始而觀清都。朝發軔於太儀兮。
夕始臨乎於微閭。屯余車之萬乘兮。紛溶與而並
馳。駕八龍之婉婉兮。載雲旗之逶蛇。建雄虹之采

隋句

旄兮。五色雜而炫燿。服偃蹇以低昂兮。驂連蜷以
驕驚。騎膠葛以雜亂兮。班漫衍而方行。撰余轡而
正策兮。吾將過乎鈎芒。歷太皓以右轉兮。前飛廉
以啓路。陽杲杲其未光兮。凌天地以徑度。風伯爲
余先驅兮。辟氛埃而清涼。鳳皇翼其承旂兮。遇蓐
收乎西皇。擘彗星以爲旂兮。舉斗柄以爲麾。叛陸
離其上下兮。遊驚霧之流波。肯睭眴其矐莽兮。召
玄武而奔屬。後文昌使掌行兮。選署衆神以並轂。
路曼曼其悠遠兮。徐弭節而高厲。左雨師使徑侍

兮。右雷公以爲衛。欲遠度世以忘歸兮。意恣睢以
担矯。內欣欣而自美兮。聊媮娛以自樂。懷舊涉青雲以
汎濫游兮。忽臨睨夫舊鄉。僕夫懷余心悲兮。邊馬
顧而不行。思舊故以想像兮。長太息而掩涕。曠覽汜容
與而遐舉兮。聊抑志而自弭。指炎神而直馳兮。吾
將往乎南疑。覽方外之荒忽兮。沛罔象而自浮。崑崙祝
融戒而蹕御兮。騰告鸞鳥迎宓妃。張樂咸池奏承
雲兮。二女御九韶歌。履使湘靈鼓瑟兮。令海若舞馮
夷。玄螭蟲象並出進兮。形鰐虺而逶迤。曼聲雌蜺便娟

靈藏天上造
化神名或曰
水非

當是神仙真
境却無人說
到
司馬相如大
人賦多藝出
語

以增撓兮。鸞鳥軒翥而翔飛。音樂博衍無終極兮。
焉乃逝以徘徊。舒并節以馳騖兮。連絕垠乎寒門。
軼迅風於清源兮。從顓頊乎增冰。歷玄冥以邪徑
兮。乘間維以反顧。召黔羸而見之兮。為余先乎平
路。經營四荒兮。周流六漠。上至列嶽兮。降望大壑。
下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天。視儵忽而無見
兮。聽惝怳而無聞。超無為以至清兮。與太初而為
鄰。

遠遊者屈原之所作也。屈原履方直之行。不容
於世上。為讒佞所譖毀。下為俗人所困。極章皇

山澤無所告訴乃深惟元一脩執恬漠思欲濟
世則意中憤然文采秀發遂敘妙思託配仙人
與俱遊戲周歷天地無所不到然猶懷念楚國
思慕舊故忠信之篤仁義之厚也是以君子珍
重其志而瑋其辭焉

鋪叙閒整過續分明後來作賦之祖也但其蹊
徑近方今步武者易襲耳

厭世之迫隘而欲昇舉之無聊之辭

句法變化不可羈制
雖設為質疑然却是譽已
唯眾以明決不可為彼意
細玩造語自見

卜居

屈原既放。三年不得復見。竭知盡忠而蔽鄣於讒。
心煩慮亂。一作意不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰。余有
所疑。願因先生決之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何
以教之。屈原曰。吾寧悃悃欵欵朴以忠乎。將送往
勞來斯無窮乎。寧誅鋤草茅以力耕乎。將游大人
以成名乎。寧正言不諱以危身乎。將從俗富貴以
輸輸生乎。寧超然高舉以保真乎。將呶呶足訾慄斯喔屋咿尹
一作嚚儒兒以事婦人乎。寧廉潔正直以自清乎。將突梯

滑稽如脂如韋以絜楹乎。寧昂昂若千里之駒乎。
將汜汜泛若水中之鳧乎。與波上下偷以全吾軀乎。
寧與騏驎亢輓乎。將隨駑馬之迹乎。寧與黃鵠比
翼乎。將與雞鶩爭食乎。此孰吉孰凶。何去何從。世
溷濁而不清。蟬翼爲重。千鈞爲輕。黃鐘毀棄。瓦釜
雷鳴。讒人高張帳。賢士無名。吁嗟默默兮。誰知吾之
廉貞。詹尹乃釋策而謝曰。夫尺有所短。寸有所長。
物有所不足。智有所不明。數有所不逮。神有所不
通。湯君之心。行君之意。龜策誠不能知此事。

卜居者屈原之所作也屈原履忠貞之性而見嫉妬念讒佞之臣承君順非而蒙富貴已執忠直而身放棄心迷意惑不知所爲乃往至太卜之家稽問神明決之著龜卜已居世何所宜行冀聞異策以定嫌疑故曰卜居也

史記滑稽傳索隱曰滑亂也稽同也言辯捷之

人言非若是言是若非能亂異同也楊雄酒賦鴟夷滑稽顏師古曰滑稽園轉縱捨無窮之狀此詞所用二字之義當以顏說為正

弇州山人曰卜居漁父便赤壁諸公作備作法乎涼令人永慨

[Faint vertical text columns visible through the paper]

撰語俱奇
直切在楚騷
中最高明快

憤語

態語

漁父

屈原既放。遊於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。蘇音作悴形容枯槁。漁父見而問之曰。子非三閭大夫與。何故至於斯。屈原曰。舉世皆濁而我獨清。衆人皆醉而我獨醒。是以見放。漁父曰。夫聖人者。不凝滯於物。而能與世推移。舉世皆濁。何不^覺湔其泥。而揚其波。衆人皆醉。何不^覺鋪其糟。而歠其醢。何故懷瑾握瑜。而自令放爲。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安能以身之察察。受物之汶汶者乎。寧赴湘

產埃決化泥
懷猶惜賤也
滄浪即漢水
之下流也見
禹貢

夫

流葬於江魚之腹中。又安能以皎皎之白而蒙世
俗之塵埃乎。漁父莞爾而笑。鼓枻而去。歌曰。滄浪
之水清兮。可以濯吾纓。滄浪之水濁兮。可以濯吾
足。遂去。不復與言。

漁父者屈原之所作也。屈原放逐在江湘之間。
憂愁歎吟。儀容變易。而漁父避世隱身。釣魚江
濱。欣然自樂。時遇屈原川澤之域。怪而問之。遂
相應答。楚人思念屈原。因敘其辭以相傳焉。

弇州山人曰。今人以賦作有韻之文。為阿房。赤
壁。累。固耳。然長卿子雲已極曼衍。卜居漁父。實
開其端。